

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Жар-птица»

Статус программы: программа соответствует рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами декоративно-прикладного творчества, на развитие творческих способностей детей и на приобретение навыков работы со специальными материалами и инструментами. Программа является модифицированной. Направление ДПИ- квиллинг.

Направленность: художественная

Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного творчества (квиллинг, бумагопластика, плоскостная и пространственная композиция), воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности.

Задачи:

- обучение навыкам и умениям обращаться с различными художественными материалами, как средствами художественной выразительности;
- обучение основам композиции и изобразительной грамотности;
- формирование творческой активности и художественного вкуса, а также пространственного мышления;
- формирование у детей представлений о различных видах и направлениях изобразительного искусства;
- изучение, анализ и применение в творчестве знаний мировой художественной культуры, народного творчества;
- создание на занятиях ситуации успеха;
- создание атмосферы доброжелательности и сотрудничества.

Контингент обучающихся. Данная программа является адаптированной к особенностям образовательного процесса для детей младшего и среднего школьного возраста и рассчитана на обучение всех желающих от 7 до 14-16 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года

Режим занятий: 1 раз в неделю продолжительностью 2 часа, всего 76 часов в год

Форма организации процесса обучения

Форма занятий- групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуально.

Возможен набор разновозрастных групп.

Оптимальное количество человек в группе- 5-7.

Краткое содержание Данная программа- интегрированный курс, включающий в себя 2 вида декоративно-прикладного творчества: квиллинг и бумагопластика, дополненных основами композиции и цветоведения.

Ожидаемый результат

Данная программа предусматривает последовательное изучение методически выстроенного материала. Выполнение поочерёдности тем и указанных в них задач занятий обеспечивает поступательное художественное развитие ребёнка. На занятиях закрепляются основные сенсорные представления, развиваются воображение и умение ставить перед собой задачи. Реализация программы основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитию активного интереса к искусству, причём особое внимание уделяется развитию мелкой моторики младших школьников.