

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная палитра»

Статус программы

Программа рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, на развитие творческих способностей детей и на приобретение навыков работы с различными материалами. Программа является модифицированной, за её основу взята авторская программа Е.А. Ивянской «Волшебная палочка».

Направленность: художественная

Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами разных видов изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности.

Задачи:

- обучение навыкам и умениям обращаться с различными художественными материалами, как средствами художественной выразительности;
- обучение основам композиции и изобразительной грамотности;
- формирование творческой активности и художественного вкуса, а также пространственного мышления;
- формирование у детей представлений о различных видах и направлениях изобразительного искусства;
- изучение, анализ и применение в творчестве знаний мировой художественной культуры, народного творчества;
- создание на занятиях ситуации успеха;
- создание атмосферы доброжелательности и сотрудничества.

Контингент обучающихся

Данная программа является адаптированной к особенностям образовательного процесса для детей младшего и среднего школьного возраста и рассчитана на обучение всех желающих от 7 до 14-16 лет.

Продолжительность реализации программы. 4 года

Режим занятий

1 раз в неделю продолжительностью 2 часа или 2 раза в неделю продолжительностью 1 час, всего 76 ч в год - 1 и 2 год обучения; 1 раз в неделю 3 часа (114) - 3 год; 1 или 2 раза в неделю 4 часа (152 ч) - 4 год.

Форма организации процесса обучения

Форма занятий- групповая, возможна работа по подгруппам и индивидуально.

Возможен набор разновозрастных групп.

Оптимальное количество человек в группе- 5-7.

Краткое содержание

Данная программа- интегрированный курс, включающий в себя 3 вида изобразительного творчества: живопись, графику и декоративно-прикладное искусство. Новизна данного курса состоит в использовании не только традиционных, но и современных художественных материалов, а также их сочетаний. Курс обогащён элементами теории цветоведения и истории искусств.

Ожидаемый результат

Данная программа предусматривает последовательное изучение методически выстроенного материала. Выполнение поочерёдности тем и указанных в них задач занятий обеспечивает поступательное художественное развитие ребёнка. На занятиях по рисованию закрепляются основные сенсорные представления, развиваются воображение и умение ставить перед собой задачи. Реализация программы основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитию активного интереса к искусству, причём особое внимание уделяется цветовому восприятию.