



Утверждаю:  
директор ГБОУ Школа № 1582  
Рыбакова Е.В.  
30.08.2019

Департамент образования г. Москвы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 1582»

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направленность: Художественная

## ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ

Теплова Галина Ивановна

Педагог (фамилия, имя, отчество)

Срок реализации: 3 года

Возраст детей: 11-15

Программа принята  
педагогическим советом ГБОУ  
Школа 1582  
Протокол № 1 «30» августа 2019

Г. Москва, 2019

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание крючком» является программой художественной направленности.

Программа «Вязание крючком» ориентирована на самореализацию детей в одном из видов декоративно-прикладного творчества вязании крючком, на побуждение к ОСВОЩНИЮ знаний.

Вязание крючком способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

1. Целью современного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности ребенка. Важное направление в развитии личности нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической ОЦ"НКИ и овладение ОСНОВ[ТМИ творческой деятельности.
2. Особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе ребенку дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания крючком, превратить его в предметы быта. Объединение становится для детей творческим домом, пространством созидательного труда, где развиваются их способности, пробуждается фантазия, приобретает мастерство.
3. Возрастными психологическими особенностями школьников. Учащиеся в этом возрасте осваивают новый вид [СЯТСЛЬПОсти учебный. Для его успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в объединении помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное [12111РЯЖснис после школы, стрессовое СОСТОЯНИС от нагрузок, которыми чревата современная жизнь ребенка.

Цель программы: обучение основам и техникам вязания крючком.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей; - овладение методами и приемами самостоятельной работы; - освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

- Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков; - развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе; - развитие эстетического вкуса.

- Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком;

- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи, - воспитание упорства в достижении желаемых результатов; - воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Программа «Вязание крючком» носит практико-ориентированный характер. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию ЛИЧНОСТНОГО и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, авторской программы «Вязание крючком» (автор — Обьедкова ВВ.), программы образовательной области «Технология», с учетом МНОГОЛЕТНЕГО опыта работы с детьми по вязанию крючком.

Образовательная программа «Вязание крючком» предназначена для детей среднего ШКОЛЬНОГО возраста (10-15 лет). Программа рассчитана на 3 года обучения.

Объем программы — 432 часа. Режим занятий: 4 часа в 11Сj(С.ЛЮ (двухчасовое занятие с 15минутным перерывом 2 раза в неделю). Предусмотрена групповая форма проведения занятия.

Образовательная программа «Вяз(ШИС) крючком» предполагает, что группы могут быть разновозрастными с разноуровневой ПОДГОТОВЛЕННОСТЬЮ детей. Разный уровень подготовки позволяет разбить коллектив на пары «ученик-учитель».

Для каждого занятия подбираются варианты заданий (для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок был избавлен от НЕУДАЧЛИВЫХ переживаний из-за неудач,

## Структура программы.

При трехгодичной программе каждый учебный год МОЖНО выделить как определенный, ОТНОСИТЕЛЬНО завершенный этап освоения знаний, умений и навыков.

1-й год обучения знакомство с материалом, правилами работы; знакомство с простейшими ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМИ картами. Практическая деятельность, носит репродуктивный характер с элементами самостоятельной работы. Наиболее привлекательным ВИДОМ деятельности для детей среднего школьного возраста является игра, поэтому много времени отводится на вязание одежды для кукол и различных трушек.

2-й год обучения — построение и углубление полученных ранее знаний; активизация самостоятельной деятельности при выполнении практических работ; работа с более сложными схемами, технологическими картами.

3-й год обучения — повышение требований к самостоятельной деятельности во время всего процесса создания изделия (планирование, организация теоретической и практической деятельности, анализ), т.е. на занятии создаются условия, позволяющие детям (под руководством педагога) самостоятельно творчески искать пути решения поставленной перед ними задачи.

Теоретическое обучение проходит устно, без ведения записи обучающимися, при помощи наглядных пособий (инструкционных карт, журналов, образцов, схем).

Практическое обучение происходит при непосредственном вязании изделия (от простого к сложному) при участии педагога и самостоятельно.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть,
- вступительная часть (повторно-мотивационная), -
- основная часть (теоретический и практический этапы), -
- заключительная часть (подведение итогов).

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются следующие методы обучения:

- 1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).
- 2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).
- 3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий).
- 4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы ИЗДСЛИЙ).
- 5) Метод игры.
- 6) Метод проблемного обучения (объяснение основных понятий, терминов, определений).

Для реализации образовательной программы ПОДГОТОВЛЕНО Дидактическое обеспечение:

- 1) наглядные пособия;
- 2) образцы изделий;
- 3) изделия, изготовленные учащимися;
- 4) литература по вязанию;
- 5) схемы изготовления изделий;
- 6) инструкционные карты;
- 7) дидактические карточки;
- 8) ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ карточки.

Для оценки эффективности образовательной программы разработан оценочно-результативный блок. Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

1. Информационно-констатирующие (анкеты, интервью, опросы, беседы, тесты, анализ документов).
2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, зрителей), тесты.
3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора, ролевые игры), игры.
4. Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, тесты, участие в фестивалях, конкурсах, праздниках, достижения кружковцев, уровень подготовки выпускников.

Тестирование на начальном обучения позволяет определить уровень готовности обучающегося к занятиям вязанием. В связи с этим особое значение имеют первые занятия, на которых педагог определяет степень усвоения материала, психофизические особенности детей, степень развития моторики. Обладание этими данными позволяет выстроить определенную схему работы с каждым обучающимся в отдельности. Одним из условий реализации процесса обучения является его гибкость, возможность варьирования программы. В ходе обучения дети могут выполнить изделия по своему выбору.

#### Ожидаемые результаты Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

К концу первого года обучения Дети должны:	
Знать теор	Уметь (практика)
Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, ЛОГОМ.	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, тьюгом.

Название и назначение различных материалов (различные виды нитей, синтепон, вата).	Самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия.
	Находил, гармоничные сочетания цветов в изделии .

Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).	Травильно пользоваться инструментами.
Термины, уттолрсбляемые при вшании крючком (воздушная петля, сьолбик без накида и с накидом, соедингпельньтй столбик .	Оформить готовое излслис, ВЫПОЛНИТЬ окопчатсльпую обработку готового изделия.
Простейшие условные обол КАЧСНИЯ, использ емые в схемах.	Зарисовать условные обозначения и вязать их.
Правила вязания ПРЯМОГО и круглого полотна, правила прибавления и убавления петель.	Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли, вязать 110 п остсьшим схемам и описаниям.
К коп «;то ого года об чепия Дети Должны:	
Знать тео	Уметь п пкпшкс,•
Правила безопасност труда, правила планирования и организации труда.	Строго соблюдать правила безопасности труда. Организовать рабочее место и поддлерживать на нем порядок во время работы.
Название изученных инструментов и мате иал.лов, их назначение.	Гармонично сочетать цвета при ВЫпОЛНСНии изделий.
Условные обозначения, используемые в схемах (пышные, рельефные столбики, столбики на ножке, пико, столбики с 2 и более накидами).	Изготавливать простейшие виды ИЗЛСЛИЙ (аналогичные ИЗДСЛИЯМ, предусмотренным программой).
Правила работы по схемам и описаниям (в соответствии с п ог аммой	Пользоваться схемами и описаниями.
Правила ВТО трикогажа и кружевных сал сток.	Выполнять ВТО готовых изделий.
К“ кон т етьего года об чепия дети ДОЛЖНЫ.	
Знать тео ия)	Уметь п актика
Материалы и ипслрументы, их назначение.	Правильно подбирать материалы и инст МСНТЫ.
Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования организации труда.	Строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочсс место и поддерживать на нем порядок во время аботы.
Правила ВТО изделий, крахмаливания и насаха ивания.	Уметь крахмалить и сахарить изделия.
Разные техники вязания крючком.	Самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по протрамме).

1-й гол обучения.

	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
2	Вводное занятие.	12		7
	Основные приемы вязания крючком. Одежда для кукол.	26	2	20
3	Прибавление и убавление петель		2	4
4	Круглая прихватка	10	6	8
	Вязание игрушек	36		30
7	Сувениры к празднику	24		18
	Функциональные изделия	32		26
8	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	6		
	Итого	152	39	113

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.

Первый год обучения.

[1/11]	Тема	КОЛИЧество часов		
		всего	тео ия	11 актика
	Вводное занятие.	2	1	1
	Раздел 1. Основные и немы вязания	10	4	
2.	к ючком.			
3.	Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	2		
	Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.	2		
4.	Тема 3. Столбики с накидом.	2		
5.	Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	4		
6.	Раз ел 11. О е ж а л я к кол.	26	6	20

7.	Тема 1. Кукольный гардероб. Вязание прямого полотна. Шарфик для кукол.	2		
8.	Тема 2. Юбка для куклы.	4		
	Тема 3. Вязание круглою полотна. Шляпка для куклы.	4		
9.	Тема 4. Практическая работа: вязание по выбору для кол по выбо	16		13
10.	<u>Раздел III. Прибавление и убавление</u> петель.		2	4
	Тема 1. Правила прибавления и убавления петель.	6	2	4
11.	Раздел IV. Круглая вязка.	10	2	8
12.	Тема 1. Понятие о цвете, КОМПОЗИЦИИ.	2		
13.	Виды прихваток.	2		
14.	Тема 2. Как украсить прихватку.			
14.	Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки.			
15.	Раздел V. Вязание игрушек.	36		30
16.	Тема 1. Технология вязания игрушки.	2		
16.	Тема 2. Правила вязания деталей игрушки.	2		
17.	Тема 3. Практическая работа. Вязание игрушки (110 выбору).	26		23
18.	Тема 4. Сборка и оформление игрушки.	6		5
19.	Раздел VI. «Связать пасхальное яйцо»	24		18
20.	Тема 1. Сувенир. Подставка для пасхальных яиц.		2	4
21.	Тема 2. Практическая работа. Вязание сувенира по выбору	18	4	
22.	Раздел VII. «Функциональные	32		26
23.	изделия»			
	Тема 1. Квадрат от середины.	8	2	
	Тема 2. Подставка «Виноград».	16	4	12
	Оценка и контроль знаний учащихся.	4	4	
	Итоговое занятие.	2	2	
	Итого:	152	39	113

## Содержание программы первого года обучения

### Вводное занятие.

Теория. Знакомство с детьми, выявление уровня Подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

### Раздел 1. Основные приемы вязания крючком.

Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

Теория. Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. ТЕРМИНЫ: полбор крючка, Как держать крючок. Первая петля и цепочка из ВОЗДУШНЫХ петель.

Практика. Правильная постановка рук при ВЯЗАНИИ. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.

Теория. Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. УСЛОВНЫЕ обозначения. Обзор специальной литературы. Введение ПОНЯТИЯ: ВОЗДУШНАЯ петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика. Отработка навыков вязания 1-й петли, ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ, столбика без накида. Ровный край вязания.

Тема 3. Столбики с накидом.

Теория. Введение ПОНЯТИЯ: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

Практика. Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания. Начало работы с «почерком»

Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

Теория. Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

Практика. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Наравливание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «липшие» столбики).

Раздел 11. Одежда для кукол .

Тема 1. Кукольный шарфик. Вязание прямого полотна. Шарфик для куклы.

Теория. Демонстрация готовых изделий, специальной литературы. Сочетание основного цвета и отделочной нити. Схема обвязки края.

Практика. Выбор нитей и крючка. Вязание шарфика для куклы. Присоединение другой нити. Оформление готового изделия. Работа над «почерком» вязальщицы.

Тема 2. Юбка для куклы.

Теория. Образцы готовых изделий. Выбор формы, цвета, схемы юбки. Элементы украшения.

Практика. Вязание юбки для куклы под руководством педагога. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Подбор элементов украшения. Оформление изделия. Тема 3. Вязание круглого полотна. Шляпка для куклы.

Теория. Виды головных уборов. Демонстрация ГОТОВЫХ изделий, специальной литературы. Прибавление петель при вязании круглого полотна. Технология вязания ШЛЯПКИ (общее ознакомление). Элементы оформления шляпки.

Практика. Выбор модели, подбор ниток, крючка. Вязание шляпки для куклы. Оформление изделия. Совершенствование умений и навыков вязания круглого полотна.

Тема 4. Практическая работа: вязание одежды для кукол (по выбору).

Теория. Образцы готовых изделий. Схемы, описания работ. Выбор изделия, технология выполнения.

Практика. Выбор ниток, крючка. Вязание изделия (под руководством педагога). Возможные дефекты и способы их предупреждения, устранения. Совершенствование и закрепление полученных умений и навыков. Оформление готового изделия. Контроль качества. Исполнение. Мини-выставка готовых работ. Раздел 11. Прибавление и убавление петель.

Тема 1. Правила прибавления и убавления петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом.



Теория. Правила прибавления и убавления петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом. Начало и ОКОПЧАНИС ряда. Условные обозначения.

Практика. Разбор схемы. Выполнение образца. КОНТРОЛЬ качества. Отработка приемов прибавления и убавления петель.

#### Раздел IV. Круглая прихватка.

Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.

Теория. Ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные ШАСТОВЫЕ и КОМПОЗИЦИОННЫЕ решения (оттепки, насыщенность, СОВЛИИВИЕ). Технология вязания круглой прихватки.

Практика. Выбор модели, НитОК, крючка. Разбор СХЕМЫ ИЗДЕЛИЯ.

Тема 2. Как украсить прихватку.

Теория. ОЦВЕТОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ: цветы, листики, ЯГОДКИ и др.

Практика. Вязание отделочных ЭЛЕМЕНТОВ. Схема вязания листика. Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки.

Теория. Вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягоды и др.) Круг превращается в... (прихватки - звери).

Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание прихватки под руководством педагога. Выбор элементов украшения и их вязание. Оформление изделия.

#### Раздел V. Вязание игрушек.

Тема 1. Технология вязания игрушки.

Теория. Демонстрация тютювых изделий, фолмафий, журналов с вязаными игрушками. Технология ВЯЗАНИЯ игрушек (общее знакомство).

Практика. Выбор модели, ниток, крючка. Композиционное и цветовое решение. Работа по описанию или схемам (с помощью педагога).

Тема 2. Правила вязания деталей игрушки.

Теория. Особенности вязания игрушки. История возникновения игрушки. Анализ изделия. Порядок вязания деталей игрушки.

Практика. Техническая проработка. Совершенствование и закрепление умений и навыков по вязанию изученных приемов.

Тема 4. Сборка и оформление игрушки.

Теория. Материалы для набивки игрушки. Правила сборки деталей игрушки, Отделочные элементы. Оформление мордочки игрушки.

Практика. Набивка и сшивание деталей игрушки. Изготовление отделочных элементов (глаз, носа и т.д.). Окончательное оформление изделия. Обсуждение готовых работ. Тема 3. Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).

Практика. Выбор и вязание игрушки на основе полученных знаний. Индивидуальная консультация педагога. Работа учащихся по инструкционной карте «Вязание игрушки», по схемам и описанию. Контроль качества.

#### Раздел VI. «Сувениры к празднику».

Тема 1. Сувенир. Подставки для пасхальных яиц.

Теория. История сувенира. Назначение сувениров. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Пасхальные сувениры. Подставки для пасхальных яиц.

Практика. Выбор подставки. Цветовое решение. Разбор схемы или описания вязания. Вязание подставки.

Тема 2. Практическая работа. Вязание сувенира (по выбору).

Теория. История сувенира. Беседа «Подарок маме».

Практика. Выбор сувенира для мамы. Изготовление изделия. Совершенствование навыков вязания. Консультации.

#### Раздел VII. Функциональные изделия.

Тема 1. Квадрат от середины.

Теория. Демонстрация готовых изделий, образцов, схем. Функциональные изделия на основе квадрата от середины.

Практика. Подбор цвета. Работа 110 схеме. Вязание образца «квадрат от середины» Гема 2. Подставка «Виноград».

Теория. Использование бросового материала в вязании крючком. Демонстрация готовых изделий и иллюстраций. Варианты подставок под горячее из бутылочных пробок (квадрат, цветок, виноград). Цветовое решение.

Практика. Самостоятельный выбор нитей, крючков, цветового и КОМПОЗИЦИОННОГО решения. Работа по схеме. Вязание «ягод» и листиков. Соединение элементов в единую композицию.

#### Оценка и контроль результатов.

Проверка теоретических знаний.

Беседа «Моя лучшая работа». Тестирование.

#### Итоговое занятие.

Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов. Планирование мероприятий на следующий учебный год.

# Студия вязания.

## Учебно-тематический план.

1-й год обучения.

п\п	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Основные приемы вязания крючком.	12	5	7
2	Одежда для кукол.	26		20
3	Прибавление и убавление петель		2	4
4	Круглая прихватка	10	2	8
	Вязание игрушек	36		30
6	Сувениры к празднику	24		18
7	Функциональные изделия	32		26
8	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.			
	Итого	152	39	113

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.

Первый год обучения.

п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
	1. Вводное занятие. Основные приемы вязания крючком.	12	4	8
1-4	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Плотка из воздушных петель.	4	1	3
	Столбики без накида. Условные обозначения.	2		1
7-8	Столбики с накидом.	2		
9-12	Ограбжанавьжа вязания столбиков без накида и с накидом.	4	1	3
	2. Одежда для кукол.	26	6	20
13-14	Вязание прямого полотна. Шарфик для кукол.	2	1	1

15-18	Юбка для куклы	4	1	
19-22	Вязание круглого полотна Шляпка для куклы,	4	1	
23-38	Практическая работа: вязание одежды для кукол (по выбо	16		13
	3. Прибавление и убавление петель.	6	2	4
39-41	Прибавка петель.	3	1	2
42	Убавление петель	3		2
	4. Круглая прихватка.	10	2	8
45-46	Понятие о цвете, композиции.	2		
47-48	Виды прихваток	2		
49-50	Как украсить прихватку.	2		2
51-54	Практическая работа: вязание прихватки (по выбо	4		4
	5 Вязание игрушек..	36		30
55-56	Технология вязания игрушки	2		1
57-58	Правила вязания деталей игрушки.	2	1	1
59-90	Практическая работа. Вязание игрушки (по выбору).	32	4	28
	6. Сувениры к празднику.	24		18
91-96	Сувенир: Подставка для пасхальных яиц.	6	2	4
97-114	Практическая работа. Вязание сувенира (по выбору).	18	4	14
	7. Функциональные изделия.	32		26
115-122	Квадрат от середины.	8	2	
123-146	Подставка «Виноград».	24	6	18
147-152	8. Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	6		
	Итого:	152	39	113

**Учебно-тематический план.**  
2-й год обучения.

п\п	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Новые приемы вязания.	12	5	7
2	Мягкая игрушка.	48	6	42

3	Пинетки, тапочки.	28	8	20
4	Сувениры к празднику.	64		58
5	Кружевное вязание.	68	20	48
6	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8		2
	Итого	228	51	177

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.**

**Второй год обучения.**

н\у	Тема	Количество часов		
		всего	тео и я	п актика
	1.Вводное занятие. Новые п немь вязания.	12	5	7
1-4	Виды столбиков.	4		1
5-12	Практическая работа. Вязание образцов из елье ных столбиков.	8	2	
	2.Мягкая игрушка.	48		42
13-16	Вязаная игрушка.	4		
17-54	Практическая работа. Вязание игрушки .	38		35
55-60	Оформение игрушки.	6	2	4
	3.Пинетки, тапочки.	28	8	20
61-64	Виды пинеток.	4	2	2
65-74	Практическая работа. Вязание пинеток.	10	2	8
75-78	Виды тапочек.	4	2	2
79-88	Практическая работа. Вязание тапочек.		2	8
	4.Сувениры к празднику.			58
89-92	Сувениры своими руками.	4		3
93-98	Практическая работа. Чехол для телефона.	6		5
99-152	Вязание сувенира (по выбору).	54	4	50
	5.Кружевное вязание.	68	20	48
153160	Прихватка «Ягодка».	8	2	6
161168	Бабочка.	8	2	6

169188	Круглая салфетка.	20	4	16
189220	Изделия из отдельных мотивов.	32	6	26
221228	6.Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8		2
	Итого	228	51	177

**Учебно-тематический**  
3-й год обучения.

п/п	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Правила прибавления и убавления петель.	10	4	
2	Филейное кружево.	28	8	20
3	Новые приемы вязания.	16	4	12
4	Сувениры к празднику.	24	4	20
5	Вязаные аксессуары.	30	9	21
6	Кружевное вязание.	58	12	46
7	Орнамент.	18	4	14
8	Вязание зачетной работы.	36	4	32
9	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8	2	
	Итого	228	51	177

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.**

Третий год обучения

п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
	1. Вводное занятие. Правила прибавления и убавления петель.	10	4	6
1-6	Расчет прибавления петель.	6	2	4
7-10	Расчет убавления петель	4	2	2
	2. Филейное кружево.	28	8	20
11-16	Приемы вязания филейного кружева.	6	4	2
17-20	Узкое филейное кружево	4	2	2
21-38	Практическая работа. Филейная салфетка.	18	2	16
	3. Новые приемы вязания.	16	4	12
39-44	Узоры вязания крючком.	6	4	2

**ПЛАН.**

45-54	Практическая работа. Вязание изделия (по выбо	10		10
	4.Сувениры к празднику	24	4	20

55-62	Подарки к Новому году.	8	4	4
63-78	Практическая работа. Вязание новогодних сувениров по выбо	16		16
	5.Вязаные аксессуары	30	9	21
79-82	Мир аксессуаров.	4		1
83-86	Различные виды сумок.	4		1
87-90	Различные виды кулонов, подвесок и серег.	4		1
91-108	Практическая работа. Вязание Изделия по выбо	18		18
	6.Кружевное вязание.	58	12	46
109116	Кружевные вазы и сервизы.	8	4	4
117132	Практическая работа. Вязание кружевной посуды.	16		16
133140	Овальные салфетки. Способы вязания.	8	4	4
141148	Салфетки с кружевом.	8	4	4
149166	Практическая работа. Вязание салфетки с кружевом.	18		18
	7.Орнамент.	18	4	14
167174	Многоцветное вязание,	8	4	4
175184	Практическая работа. Вязание пинетки с орнаментом.	10		10
	8.Вязание зачетной работы.	36	4	32
185188	Консультация по вязанию зачетной работы.	4	4	
189220	Практическая работа. Выполнение изделия.	32		32
221228	9.Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8	2	
	Итого	228	51	177

**Студия вязания.**

**Учебно-тематический  
1-й год обучения.**



п\п	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Основные приемы вязания крючком.	12	5	7
2	3. Одежда для кукол.	26		20
3	Прибавление и убавление петель		2	4
4	Круглая прихватка	10	2	8
5	Вязание игрушек	36		30
6	Сувениры к празднику	24		18
7	Функциональные изделия	32	6	26
8	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.			
	Итого	152	39	113

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.

Первый год обучения.

н\у	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
	1. Вводное занятие. Основные приемы вязания крючком.	12	4	8
1-4	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	4	1	
5-6	Столбики без накида. Условные обозначения.	2	1	1
7-8	Столбики с накидом.	2		1
9-12	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	4	1	
	2. Одежда для кукол.	26		20
13-14	Вязание прямого полотна. Шарфик для кукол.	2	1	
15-18	Юбка для куклы	4	1	
19-22	Вязание круглого полотна Шляпка для куклы.	4		
23-38	Практическая работа: вязание одежды для кукол (по выбору)	16		13
	3. Прибавление и убавление петель.	6	2	4

**ПЛАН.**

39-41	Прибавка петель.	3		2
42—44	Убавление петель	3		2
	<b>4. Круглая прихватка.</b>	10	2	8
45-46	Понятие о цвете, композиции.	2	1	1
47-48	Виды прихваток	2		1
49-50	Как украсить прихватку.	2		2
51-54	Практическая работа: вязание прихватки (по выбору).	4		4
	<b>5 Вязание игрушек..</b>	36		30
55-56	Технология вязания игрушки	2		1
57-58	Правила вязания деталей игрушки.	2		1
59-90	Практическая работа. Вязание игрушки (по выбору).	32	4	28
	<b>6.Сувениры к празднику.</b>	24		18
91-96	Сувенир: Подставка для пасхальных яиц.	6	2	4
97114	Практическая работа. Вязание сувенира (по выбору).	18	4	
	<b>7.Функциональные изделия.</b>	32	6	26
115122	Квадрат от середины.	8	2	6
123146	Подставка «Виноград».			18
147152	<b>8.Оценка и контроль результатов.</b> Итоговое занятие.	6	6	
	<b>Итого:</b>	152	39	113

**Учебно-тематический**  
2-й год обучения.

п\п	Название разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Новые элементы вязания.	12	5	7
2	Мягкая игрушка.	48		42
3	Пинетки, тапочки.	28	8	20
4	Сувениры к празднику.			58
5	Кружевное вязание.	68	20	48
	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8	6	2

	Итого	228	51	177
--	-------	-----	----	-----

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.  
Второй год обучения.**

	Тема	Количество часов		
		всего	тео ия	п актика
	1.Вводное занятие. Новые п немы вязания.	12	5	7
1-4	Виды столбиков.	4		
5-12	Практическая работа. Вязание образцов из рельефных столбиков.	8	2	
	2.Мягкая игрушка.	48		42
13-16	Вязаная игрушка.	4		
17-54	Практическая работа. Вязание игрушки.	38		35
55-60	Оформление игрушки.		2	4
	3.Пинетки, тапочки.	28	8	20
61-64	Виды пинеток.	4	2	2
65-74	Практическая работа. Вязание пинеток.	10	2	8
75-78	Виды тапочек.	4	2	2
79-88	Практическая работа. Вязание тапочек.	10	2	8
	4.Сувениры к празднику.	64		58
89-92	Сувениры своими руками.	4	1	
93-98	Практическая работа. Чехол для телефона.	6	1	5
99-152	Вязание сувенира (по выбору).	54	4	50
	5.Кружевное вязание.	68	20	48
153160	Прихватка «Ягодка».	8	2	
161168	Бабочка.	8	2	
169188	Круглая салфетка.	20	4	16
189220	Изделия из отдельных мотивов.	32	6	26
221228	6.Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8	6	2
	Итого	228	51	177

**Содержание программы второго года обучения**

## ПЛАН.

### Вводное занятие.

Теория, Ознакомление учащихся с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Демонстрация образцов изделий. Раздел 1. Новые приемы вязания.

#### Тема 1. Виды столбиков.

Теория. Пышные, рельефные столбики, столбики на ножке, пико, столбики с 2 и более накидами, Условные обозначения. Правила вязания. Образцы изделий. Практика. Упражнения в вывязывании новых столбиков.

#### Тема 2. Практическая работа. Вязание образца из рельефных столбиков.

Теория. Использование рельефных столбиков в вязании. Демонстрация изделий, схем, рисунков. Условные обозначения. Практика. Упражнение в вязании рельефных столбиков. Анализ работ.

### Раздел II. Мягкая игрушка.

#### Тема 1. Вязаная игрушка.

Теория. Схемы, описания, используемые для изготовления игрушки. Демонстрация готовых изделий, схем, описаний. Понятие «раппорт».

Практика. Технология вязания игрушки. Работа со схемами и описаниями. Прибавление и убавление петель.

#### Тема 2. Практическая работа. Вязание игрушки.

Теория. Образцы готовых изделий. Выбор игрушки. Цветовое решение. Авторские игрушки. Порядок вязания деталей игрушки.

Практика. Разбор схем, описаний. Подбор пряжи. Изготовление деталей игрушки. Консультации. Контроль качества.

#### Тема 3. Окончательное оформление изделия.

Теория. Материалы для набивки деталей. Порядок сшивания деталей. Способы укрепления конечностей. «Лицо» игрушки. Варианты оформления.

Практика. Набивка и сшивание деталей. Оформление «лица» игрушки. Обсуждение работ.

### Раздел III. пинетки.

#### Тема 1. Виды пинеток.

Теория. Обувь для самых маленьких (демонстрация готовых изделий, иллюстраций различных моделей пинеток). Способы вязания пинеток. Необходимые мерки. Плотность вязания. Используемые материалы для вязания и украшения пинеток.

Практика. Выбор модели пинеток. Подбор пряжи, крючка. Снятие необходимых мерок. Разбор описания, схем.

#### Тема 2. Практическая работа. Вязание пинеток.

Теория. «Ребятам о зверятах» (знакомство с различными видами пинеток-зверят). Технология вязания пинеток.

Практика. Вязание пинеток. Элементы украшения (бусинки, пуговицы, ленточки и др. декоративные элементы). Анализ готовых работ.

### Раздел IV. Сувениры к празднику.

#### Тема 1. Сувениры своими руками.

Теория. Демонстрация иллюстраций, образцов готовых изделий. Идеи для дома.

Практика. Беседа «Что тебе подарить, человек мой дорогой... ». Разбор схем, описаний,  
Тема 2. Практическая работа. Чехол для телефона.

Теория. Универсальные подарки. Виды вязаных чехлов для телефона (готовые изделия, схемы, фотографии). Выбор модели.

Практика. Правила вязания. Подбор нитей. Вязание изделия, его украшение. Контроль качества.

Тема 3. Вязание сувенира (по выбору).

Теория. Ассортимент сувениров, связанных крючком. Выбор изделия. Цветовое и композиционное решение.

Практика. Вязание сувенира (по выбору). Технология изготовления. Работа по описаниям и схемам. Обсуждение качества выполнения работ.

#### Раздел У. Кружевное вязание.

Тема 1. Прихватка «Ягодка».

Теория. Узор «ягодка» («ананас»), его использование в изготовлении изделий. Демонстрация образцов, фотографий. Схема прихватки «Ягодка». Понятие «раппорт». Круговое ажурное вязание.

Практика. Подбор нитей. Работа по схеме. Контроль качества, Тема

2. Круглая салфетка.

Теория. Нитки, крючки, применяемые для вязания салфеток. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий. Раппорт. Правила вязания салфеток. Накрахмаливание салфеток.

Практика. Выбор схемы, ниток, крючка. Разбор и работа по схеме. Совершенствование и закрепление умений и навыков вязания по кругу. Изготовление изделия. ВТО. Контроль качества. Возможные ошибки и способы их устранения.

Тема 3. «Бабочка».

Теория. Виды бабочек, связанных крючком. Демонстрация готовых изделий, иллюстраций. Схемы «Бабочка». Вязание с поворотом.

Практика. Выбор и вязание бабочки. Цветовое решение. Совершенствование и закрепление умений и навыков, приобретенных на занятиях. ВТО.

Тема 4. Изделия из отдельных мотивов.

Теория. Демонстрация готовых изделий, журналов по вязанию. Понятие «мотив», «фрагмент». Виды мотивов. Выбор схемы для изделия. Способы соединения мотивов между собой.

Практика. Технология соединения мотивов. Работа по схеме. Вязание выбранного варианта. Консультации. ВТО. Контроль качества.

#### Оценка и контроль результатов.

Проверка теоретических знаний (беседа, тесты и т.д.).

Вязание образцов.

Выполнение практических работ.

#### Итоговое занятие.

Организация выставки лучших работ учащих. Подведение итогов. Планирование мероприятий на следующий учебный год.

### Учебно-тематический план.

3-й год обучения.

Название разделов, тем	Количество часов		
	всего	тео ия	п актика

1	Вводное занятие. Правила прибавления и убавления петель.	10	4	
2	Филейное кружево.	28	8	20
3	Новые приемы вязания.	16	4	12
4	Сувениры к празднику.	24	4	20
5	Вязаные аксессуары.	30	9	21
6	Кружевное вязание.	58	12	46
7	Орнамент.	18	4	
8	Вязание зачетной работы.	36	4	32
9	Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8	2	
	Итого	228	51	177

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА.**

Третий год обучения

№	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
	1. Вводное занятие. Правила прибавления и убавления петель.	10	4	
1-6	Расчет прибавления петель.		2	4
7-10	Расчет убавления петель	4	2	2
	2. Филейное кружево.	28	8	20
11-16	Приемы вязания филейного кружева.	6	4	2
17-20	Узкое филейное кружево	4	2	2
21-38	Практическая работа. Филейная салфетка.	18	2	16
	3. Новые приемы вязания.	16	4	12
39-44	Узоры вязания крючком.		4	2
45-54	Практическая работа. Вязание изделия (по выбору).	10		10
	4. Сувениры к празднику	24	4	20
55-62	Подарки к Новому году.	8	4	4
63-78	Практическая работа. Вязание новогодних сувениров по выбору	16		16
	5. Вязаные аксессуары	30	9	21

79-82	Мир аксессуаров.	4	3	
83-86	Различные виды сумок.	4		1
87-90	Различные виды кулонов, подвесок и серег.	4	3	
91-108	Практическая работа. Вязание Изделия по выбо	18		18
	<b>6.Кружевное вязание.</b>	58	12	46
109116	Кружевные вазы и сервизы.	8	4	4
117132	Практическая работа. Вязание к евной пос ды.	16		16
133140	Овальные салфетки. Способы вязания.	8	4	4
141148	Салфетки с кружевом.	8	4	4
149166	Практическая работа. Вязание сал етки с к жевом.	18		18
	<b>7.Орнамент.</b>	18	4	
167174	Многоцветное вязание.	8	4	4
175184	Практическая работа. Вязание п ихватки с о наментом.			10
	<b>8.Вязание зачетной работы.</b>	36	4	32
185188	Консультация по вязанию зачетной работы.	4	4	
189220	Практическая работа. Выполнение изделия.	32		32
221228	9.Оценка и контроль результатов. Итоговое занятие.	8	2	
	<b>Итого</b>	<b>228</b>	<b>51</b>	<b>177</b>

## Содержание программы третьего года обучения

### Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Ознакомление учащихся с программой. Безопасность труда и правила личной гигиены. Общая характеристика учебного процесса. Разные техники вязания. Демонстрация образцов изделий.

### Раздел 1. Правила прибавления и убавления петель.

#### Тема 1. Расчет прибавления петель.

Теория. Прибавление петель. Расчет прибавок. Неравномерное прибавление петель. Использование столбиков различной высоты при вязании деталей игрушек. Практика. Расчет прибавления петель.

#### Тема 2. Расчет убавления петель.

Теория Убавление петель. Расчет убавок. Неравномерное убавление петель. Вывязывание контуров фигуры и черт лица за счет прибавок и убавок. Практика. Расчет убавления петель.

### Раздел II. Филейное вязание.

#### Тема 1. Приемы вязания филейного кружева.

Теория. Филейное кружево. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем. Нитки, крючки. Правила вязания пустых и заполненных клеток. Старинное филейное кружево. Практика. Разбор схемы филейной сетки. Вязание образца.

Тема 2. Узкое филейное кружево.

Теория. Притачное кружево: кайма, прошва. Мерное кружево. Их использование в быту. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем. Старинные полотенца и рушники. Прибавление и убавление пустых и заполненных клеток.

Практика. Разбор схем с прибавлением и убавлением клеток.

Тема 3. Практическая работа. Филейная салфетка.

Теория. Выбор филейной салфетки. Прибавление и убавление петель. Ассортимент изделий, выполненных в филейной технике.

Практика. Вязание филейной салфетки по схеме. ВТО. Совершенствование и закрепление умений и навыков, приобретенных на занятиях.

### Раздел 111. Новые приемы вязания.

Тема 1. Узоры вязания крючком.

Теория. Схемы различных узоров. Раппорт узора. Вязание края изделия. Зависимость числа петель начальной цепочки от узора. Практика. Чтение схем узоров.

Тема 2. Практическая работа. Вязание образца.

Теория. Пышные столбики, вытянутые петли. Демонстрация изделий, схем. Условные обозначения. Выбор схемы узора для вязания. Необходимость вязания образцов при вязании одежды.

Практика. Вязание образца узора по схеме. ВТО. Контроль качества.

### Раздел IV. Сувениры к празднику.

Тема 1. Подарки к Новому году.

Теория Чем украсить елку (колокольчики, снежинки, ангелочки, сердечки). Демонстрация изделий, иллюстраций, схем. Символ Нового года. Практика. Разбор схемы сердечка.

Тема 2. Практическая работа. Вязание новогодних сувениров.

Теория. Ассортимент вязаных сувениров. Выбор изделия. Знакомство со схемами и описаниями.

Практика. Подбор нитей. Цветовое и композиционное решение. Вязание сувенира (по выбору). Работа по схемам и описаниям. Консультации. Контроль качества.

### Раздел V. Вязаные аксессуары.

Тема 1. Мир аксессуаров.

Теория. Аксессуары — история и современность. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем (шапочки, сумки, косметички, шали, палантины и т.д.) Технология вязания овала. Прибавление петель на закруглении.

Практика. Вязание образца овальной формы.

Тема 2. Различные виды сумок.

Теория. Ассортимент сумок, связанных крючком. Материалы для изготовления. Сумки зверята. Технология вязания сумки. Отделочные элементы. Обвязывание бусинок. «Рачий» шаг.

Практика. Обвязывание бусинок. Вязание «рачьего» шага.

Тема 3. Практическая работа. Вязание изделия.

Теория. Выбор изделия (сумочка, кошелек, косметичка). Подбор нитей. Технология вязания изделия. Цветовое решение.

Практика. Вязание изделия. Самостоятельная работа по схеме и описанию. Консультации. Контроль качества. Декоративная отделка изделия.

### Раздел VI. Кружевное вязание. Тема 1.

Кружевные вазы и сервизы.

Теория. Демонстрация изделий, иллюстраций, схем. Схемы вязания вазочки (чашки). Нити для вязания. Насахаривание вязаной посуды.



Практика. Технология выполнения (общее ознакомление). Выбор схемы, ниток, крючка.

Тема 2. Практическая работа. Вязание кружевной посуды.

Теория. Отдельные детали вязаной посуды. Процесс насахаривания посуды. Сборка.

Украшение изделия.

Практика. Вязание кружевной посуды (по выбору). Насахаривание. Контроль качества.

Тема 3. Овальные салфетки. Способы вязания.

Теория. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий. Различные способы вязания овальных салфеток.

Практика. Выбор схемы, ниток, крючка. Возможные дефекты и способы их предупреждения, устранения.

Тема 4. Практическая работа. Вязание овальной салфетки.

Теория. Цветовое и композиционное решение. Технология вязания выбранной салфетки. Изменение длины овальной салфетки.

Практика. Вязание овальной салфетки. Оформление готового изделия. ВТО. Контроль качества.

Тема 5. Салфетки с кружевом.

Теория. Ассортимент изделий из ткани с кружевом. Два способа выполнения кружев: по цепочке из воздушных петель и по краю ткани. Подготовка ткани к обвязке. Цветовое решение.

Практика. Технология выполнения (общее ознакомление). Выбор модели ткани, нитей, крючка.

Тема 6. Практическая работа. Вязание салфетки с кружевом.

Практика. Обвязка края ткани столбиками без накида. Вязание кружева (по схеме).

Возможные дефекты и способы их предупреждения, устранения. ВТО. Контроль качества.

## Раздел VII. Орнамент

Тема 1. Многоцветное вязание.

Теория. Орнамент (геометрический, растительный, анималистический). Демонстрация готовых изделий, иллюстраций. Схемы для вязания орнамента. Правила вязания двумя и более нитями, смена цвета.

Практика. Выбор схемы, её зарисовка. Подбор нитей, крючка.

Тема 2. Практическая работа. Вязание прихватки с орнаментом.

Теория. Идеи орнаментов — вышивки крестом. Технология вязания орнамента. Практика. Вязания орнамента (по выбору). Возможные дефекты и способы их устранения, предупреждения. Оформление изделия. ВТО.

## Раздел VIII. Вязание зачетной работы.

Тема 1. Консультация по вязанию зачетной работы. Теория. Выбор изделия для зачетной работы, изучение схемы, консультация. Практика. Работа со схемой.

Техническая проработка. Подбор ниток, крючка.

Тема 2. Практическая работа. Выполнение изделия.

Теория. Идеи для творчества. Условные обозначения незнакомых элементов вязания. Техника их вязания.

Практика. Вязание зачетной работы. Закрепление полученных ранее знаний, умений, навыков.

## Оценка и контроль результатов.

Выполнение практических работ.

Тестирование.

## Итоговое занятие.

Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов. Награждение.

## Условия реализации программы

-Для реализации программы необходимо наличие кабинета.

Площадь кабинета, мебель и освещение должны соответствовать санитарногигиеническим нормам.

-Для размещения работ нужны: полки, стенды, шкафы.

-Для организации занятий нужны: ученические столы, стол педагога, школьная доска, компьютер.

### Информационное и методическое обеспечение программы

- учебная литература (схемы, описания) по всем разделам программы, наглядные пособия;

- инструкционные карты, тесты, кроссворды;

- методические разработки открытых занятий;

- лекционные материалы;

- альбом «В помощь педагогу» (методические рекомендации, сценарии и т.д.); - электронные образовательные ресурсы.

### Материально-техническое обеспечение

	Наименование	Количество (шт.)
	К ючки азных азме ов	15
п/п	Нитки (разной толщины и фактуры)	50 шт. х 100 гр., «Ирис» - 30 шт., 10 кат шек швейных ниток
1.		
2.	Ножницы	15
	Ка андаш п остой	15
3.		
4.	Линейка	15
	Сантимет овая лента	5
5.		
6.	Бросовый материал (кусочки меха, пластика, ткани, б синки ОВИЦЫ и д	
	Мате иал для набивки и шек синтепон	3 Ом
8.		
9.	Ф ни а для и ек глазки, носики	
10.	Клей «Титан»	2
11.	Утюг	
12.		
13.	Гладильная доска	
14.		
15.	Б лавки английские	аковка 1000 шт.
	Иголки азного азме а	15
17.	Ак иловые к аски	1
	Те ади в кле , ка тон	
20,	Белая ткань для ВТО	1 кв.м.
	К ахмал	кг.
	Саха ный песок	1 кг
	Моющие с едства	кг

## Список литературы

### Литература для педагога 1.

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. — Мн., «Полымя», 1999г.
2. Терешкович Т.д. Школа вязания крючком. — Мн., «Полымя», 1995.
3. Гирич В.П. Вязание крючком — М., «Народное творчество», 2000г.
4. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. — Берлин, 2001 г.
6. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
7. Журналы по вязанию крючком.

### Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. — М., 1991г.
2. Тарасенко СФ. Забавные поделки крючком и спицами. — М., «Просвещение», 1992.
3. Журналы по вязанию крючком.

#### Электронные образовательные ресурсы 1. Материалы сайтов:

<a href="http://orangeknitting.ru/inc">http /orangeknitting.ru/inc</a>		<a href="http://8-dutevo.ru">8-dutevo</a>	<a href="http://tel-po-forumu/">tel-po-forumu/</a>
--	--	---	--

<http://amigurumi.com.ua/forum/> <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>