

Классный час «Великий подвиг. Великая Победа»

Класс 7 И

Цель: расширить знания учащихся о подвиге советских людей в годы ВОВ.

Задачи:

- формирование у обучающихся чувства любви к Родине и гордости за свою страну, уважительного отношения к славному военно-историческому прошлому;
- воспитание заботливого, бережного отношения к старшему поколению россиян, желание оказать ему необходимую помощь и поддержку;
- формирование у молодого поколения готовности к защите Отечества и службе в российской армии;
- сохранение памяти о минувших годах и героизме советского народа.

Оформление: компьютерная презентация, слайды картин, посвященных Московской битве, песни военных лет, видеофрагмент.

Раздаточный материал:

- листы в виде языков пламени;
- ручки.

Ход занятия

Эпиграф:

Помните!

Через века,

Через года,-

Помните!

О тех,

Кто уже не придёт никогда,-

Помните!

1 этап – вызов

Вступительное слово учителя.

Учитель: Ребята, сегодня наш классный час посвящен очень важной теме.

- Скажите, какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите слово ВОЙНА (ответы учащихся)
 - А когда слышите слово ПОБЕДА (ответы учащихся)
 - Кто из вас может сказать, какая дата в следующем году будет объединять эти два слова? (75 лет Великой победы в ВОВ)
 - Эпиграфом к нашему классному часу я взяла строки из стихотворения Роберта Рождественского
- СЛАЙД (общей презентации)

(ЧТЕНИЕ эпитафии учителем)

Ребята, прочтя эпитафию и посмотрев слайды, определите, о чём пойдёт речь на нашем классном часе.

- Итак, о чём же мы поговорим

С каждым годом все дальше и дальше от нас героические и трагические годы ВОВ. Эта война была самым страшным испытанием, которое с честью выдержала наша страна. Но не могут забыть те страшные дни и ночи седоволосые ветераны. Память живёт в их душах. Именно о памяти ветеранов стихи А.Василенко.

Нам говорят: опять вы о войне!

Да, о войне. Не можем мы иначе.

Ведь до сих пор все клетки наши плачут

И не хотят привыкнуть к тишине.

Вина ли наша в том, что и во сне

Бесшумными и плавными столбами

Разрывы чёрные вздымаются над нами

И отбирают жизнь, как на войне.

- Великая Отечественная война постепенно уходит в прошлое, становится страницей истории.

- **Почему же мы вновь вспоминаем о ней?**

Памяти о войне и будет посвящен наш классный час.

Сегодня каждый из вас попытается ответить на вопрос «Зачем помнить о войне и надо ли о ней помнить нам, родившимся спустя несколько десятилетий после ее окончания?». Также мы подготовим плакат Памяти.

- **Начиная агрессию**, Гитлер провозгласил: «Речь идет о войне на уничтожение, на Востоке жестокость – это благо для будущего». 30 миллионов представителей разных народов подлежали ликвидации. В «Памятной записке» от 15 мая 1940 года рейхсфюрер СС Гиммлер писал: «Население Востока будет находиться в нашем распоряжении как народ рабов и ежегодно поставлять Германии рабочую силу для особых работ».

Чтобы захватить Европу, Гитлеру потребовалось менее 2-х лет. Однако реализовать свои планы в Советском Союзе Гитлеру не удалось.

Несмотря на сложное положение в стране в начале войны, главным фактором будущей победы стало мужество советских людей на фронте и в тылу, патриотизм, вера в победу. В едином порыве весь советский народ поднялся на защиту своей Родины. Мужчины, женщины, дети – все «от мала до велика» ковали победу.

На войне нет ни одного дня, который можно было бы вычеркнуть из памяти. Каждый день был подвигом для миллионов.

- Как вы понимаете слово «**подвиг**»? (ответы детей)

Героический, самоотверженный поступок.

Подвиг – это когда в великом бескорыстном порыве души

человек отдает себя людям, во имя людей жертвует всем, даже собственной жизнью.

Бывает подвиг одного человека, двух, трех, сотен, тысяч, а бывает **ПОДВИГ НАРОДА**, когда народ поднимается на защиту Отечества, его чести, достоинства и свободы.

Почти вся Западная Европа лежала под кованой пятой немецко-фашистских захватчиков, когда фашистская Германия мощь своих танков, самолетов, орудий и снарядов обрушила на наше государство. И нужно было быть очень сильным народом, иметь стальной характер, обладать великой нравственной силой, чтобы противостоять врагу, побороть его несметные силы.

В памяти народа навечно остались 29 трагических дней, не покорившихся врагу защитников Брестской крепости, 250 дней героической обороны Севастополя, 900 дней блокадного Ленинграда, давшему миру непревзойденные образцы стойкости человеческого духа, 201 день насмерть стоявшего Сталинграда и 50 дней сражения на Курской дуге, 103 дня великой битвы под Москвой,

Битва за Москву.

1 группа готовит сообщение и рассказывает о битве под Москвой.

Ученик 1 Что значит для вас Москва? Как вы думаете, что же значила Москва в те далекие военные годы? (Ответы детей).

Ученик 1 Среди крупнейших событий второй мировой войны битва под Москвой занимает особое место. Именно здесь, на подступах к столице, хваленая гитлеровская армия, в течение двух лет легким маршем прошедшая многие европейские страны, потерпела первое серьезное поражение.

Ученик 2

Москва! Ты в солдатской шинели
Прошла, не склонив головы!
И сколько б мы песен ни пели
Их мало для нашей Москвы.

Ученик 3

5 декабря 1941 года...

В этот день Великой Отечественной войны 1941 - 1945 началось контрнаступление советских войск под Москвой, окончившееся разгромом немецко-фашистских армий.

Ученик 4

Великая Отечественная война была тяжелым испытанием для советских людей. Враг захватил большую территорию Советского Союза. Фашисты рвались к сердцу нашей Родины - Москве.

Ученик 5

7 ноября 1941 г. на Красной площади состоялся военный парад. Его участники прямо с парада уходили фронт. Парад произвел огромное впечатление и на советских граждан. То, что И. В. Сталин присутствовал на параде в Москве и приветствовал красноармейцев с трибуны мавзолея, вселяло в них уверенность и бодрость.

Ученик 1

Как известно, перед нападением на СССР Гитлер завоевал почти все страны Западной Европы. Он мечтал о создании всемирного тысячелетнего рейха. Но для этого нужно было завоевать еще и Советский Союз, чтобы захватить его богатые ресурсы. Так был разработан план Барбаросса. Вот какие задачи ставил Гитлер в этом плане: «Необходимо напасть на Россию молниеносно и захватить ее ресурсы, не считаясь с возможной гибелью миллионов людей в этой стране.

Максимум 5 месяцев отводил Гитлер на всю операцию. Предполагал даже закончить ее за 3 недели. Все свои силы Гитлер бросил на осуществление этого плана. Не 3 недели, а долгие 5 месяцев немцы шли к Москве, встречая яростное сопротивление.

Ученик 2 Операция «Тайфун»

Вот тогда-то немецко-фашистское командование и составило план взятия Москвы. Этот план фашисты назвали «Тайфун». Это многозначительное название должно было подчеркнуть стремительность и разрушительную силу наступления. По этому плану Москва должна быть окружена, захвачена и затоплена. С фашистских самолетов над нашими войсками сбрасывались листовки, в которых говорилось, что в начале ноября Гитлер, подобно Наполеону, въедет в Москву на белом коне, чтобы принять на Красной площади парад своих войск. Гитлеровцы даже подвезли к Москве несколько тонн гранита для памятника своей победе. Сейчас этот гранит можно увидеть на здании Центрального телеграфа в Москве.

Ученик 3 В течение октября шли упорные бои, наши части даже в окружении продолжали сопротивление, сдерживая крупные силы врага и тормозя его продвижение. Но фашистам все же удалось перейти в наступление и подойти вплотную к столице. Уже в середине октября они получили приказ: «Завтракать в Волоколамске, а ужинать в Москве». Но этот фашистский ужин в древней столице России так и не состоялся. В эти решающие дни основным лозунгом для нашего народа стал призыв: «Все на защиту родной Москвы!»

Ученик 4 Новое наступление на Москву началось 15 ноября. Враг приблизился к Москве в некоторых местах на 60 км. У немцев было в 2 раза больше солдат и офицеров, в 2,5 раза больше артиллерии и в 1,5 раза больше танков. Ближе всего немцы подошли к Москве в районе деревни Крюково (23 км). Немецкие солдаты пытались разглядеть в бинокли улицы Москвы. Гитлер считал, что захват советской столицы является делом ближайших часов. Берлинским газетам было приказано оставить 2 декабря пустые места для экстренных сообщений о взятии Москвы. Гитлеровское командование было уверено, что советские войска обессилены и у них нет резервов. Но они жестоко ошиблись. С 12 октября оборону Москвы возглавил маршал Г.К. Жуков. За 1,5 месяца он сделал все, чтобы отбросить немцев от города.

Ученик 5 В битве под Москвой германской армии было нанесено первое за эту войну поражение: она потеряла около 500 тысяч солдат, 1300 танков, 2500 орудий и другую технику. Но и наши потери были огромны: в полях под Москвой пало около миллиона наших бойцов и командиров. Уже после войны, в своих мемуарах, прославленный полководец Жуков, руководивший сотнями важнейших операций, в том числе и взятием Берлина, писал: «Когда меня спрашивают, что больше всего запомнилось из минувшей войны, я всегда отвечаю - битва за Москву... В битве под Москвой была заложена прочная основа для последующего разгрома Германии... Я склоняю голову перед светлой памятью тех, кто стоял насмерть, не пропустил врага к сердцу нашей Родины, ее столице... Мы все в неоплатном долгу перед ними!...»

Защитники столицы

Ученик 1 Долгие месяцы продолжалась битва за Москву. На защиту столицы поднялся весь народ: солдаты, офицеры, женщины, дети, старые и молодые - каждый считал своим долгом остановить врага. Они не говорили о подвигах и героизме. Они просто совершали подвиги.

28 пехотинцев из дивизии генерала Панфилова и их политрук Клочков в течение 4 часов отбивали атаки 50 немецких танков. «Велика Россия, а отступать некуда - позади Москва», - сказал политрук. Им удалось уничтожить 18 машин. Они задержали наступление немцев и не дали немецким танкам прорваться к Москве. Почти все они погибли, как и генерал Панфилов. Все стали Героями Советского Союза.

Ученик 2 Легендарный партизан Илья Кузин. Он был подрывником в Волоколамском партизанском отряде. Илья славился тем, что находил выход из самых невероятных ситуаций. Однажды, когда группу Кузина преследовали на грузовике гитлеровцы, Илья решился на отчаянный шаг: прыгнул на подножку немецкой автомашины и застрелил водителя и офицера. Немецких солдат в кузове расстреляли партизаны. Еще один интересный случай, когда Илье удалось уничтожить фашистский склад боеприпасов и горючего. Он вскрыл бочку с бензином, облил им ящики с боеприпасами, прикрепил к одной из бочек бикфордов шнур и поджег его. Получился такой партизанский салют, который не умолкал в течение нескольких часов. Потом оказалось, что он один уничтожил 350 тысяч винтовочных патронов, 100 авиабомб, 300 артиллерийских снарядов, 30 ящиков с гранатами и 5 тонн горючего. Бесстрашному подрывнику было присвоено звание Героя Советского Союза. Скончался Илья Николаевич Кузин уже после войны.

Ученик 3 Маршал Победы - так называли Георгия Константиновича Жукова. В самые трудные для Москвы дни Жуков возглавил оборону столицы. Именно он смог собрать в один кулак все силы Красной Армии, сумел вдохнуть в бойцов веру в победу, именно он смог развеять миф о непобедимости немецкого солдата. Все главные сражения Великой

Отечественной связаны с именем Жукова: Ленинградская, Московская, Сталинградская и Курская битвы. Украина, Белоруссия, Европа, и, наконец, Берлин. Именно Г.К. Жуков 8 мая 1945 г. принял капитуляцию фашистской Германии.

Его называли последним русским генералом, который делал то, чего ждали от него Бог, народ и совесть.

Георгий Константинович Жуков похоронен на Красной площади, у Кремлевской стены.

Ученик 4 Неизвестный солдат... Сражение под Москвой было одной из самых кровопролитных и больших битв в истории человечества. В битве за безымянные высоты, за переправы через реки, за города и села Подмосковья полегли сотни тысяч солдат и офицеров. Имена многих из них до сих пор не известны. Осенью 1941 г. у деревни Крюково шли жестокие бои на подступах к Москве, погибло много бойцов. А в 1966 г. было обнаружено захоронение неизвестного солдата. Прах солдата перенесли в Александровский сад, захоронили у Кремлевской стены. И зажгли там Вечный огонь.

Мы подготовили плакат Памяти, на котором нарисовали вечный огонь. Теперь и в нашем классе будет вечный огонь – символ памяти о павших героях, подвигах, жертвах ВОВ.

Фрагмент к/ф «Битва за Москву» (Ансамбль А. Александрова исполняет песню «Священная война»)

2 группа- «Песни на войне»

Ученик 1. Память о ВОВ живет в воспоминаниях ветеранов, в исторических документах, в произведениях литературы, музыке. В те страшные годы нас постоянно возвращает кинематограф. Мы посмотрели эпизод фильма и можем сделать вывод как песни помогали, поддерживали, вдохновляли людей на подвиги в те суровые времена. Мы хотим рассказать об истории создания песен «Священная война» и «Журавли».

Ученик: Как вы думаете, какая песня стала главной песней войны?
(Звучит куплет из песни «Священная война».)

«Свящённая война» — патриотическая песня периода Великой Отечественной войны, ставшая своеобразным гимном защиты Отечества. Музыка песни сочетает грозную поступь марша и широкую мелодичную распевность. Известна также по первой строчке: «Вставай, страна огромная!».

Ученик 2 Вот как описывает историю создания «Священной войны» бывший редактор «Красной звезды», генерал-майор Д. Ортенберг: Мы должны были выпустить первый военный номер «Красной звезды». Как его делать? И тут я вспомнил: во фронтовых газетах «Героическая красноармейская» и «Героический поход» не бывало, кажется, ни одного номера без стихов. Вспомнив все это, мы бросились обзванивать по телефону

всех более или менее близких «Красной звезде» поэтов. Как на грех, никто ему не отвечал. Наконец удалось связаться с Лебедевым-Кумачом.

- Василий Иванович, газете нужны стихи.

- Когда?

- Не позже завтрашнего утра.

Утром стихи пошли в набор. 24 июня 1941 года их прочитал по радио знаменитый актер Малого театра Александр Остужев. В тот же день стихотворение одновременно опубликовали газеты «Известия» и «Красная звезда». Музыка к нему написал художественный руководитель Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски, профессор А. В. Александров. Именно этой песне и суждено было стать по праву «музыкальной эмблемой Великой Отечественной войны», песней-символом сурового и незабываемого военного времени.

Мог ли редактор газеты «Красная звезда» подумать тогда, что стихотворение, напечатанное в первом военном номере, станет главной песней Великой Отечественной войны? Что миллионы советских людей пойдут с нею в бой, что прозвучит она призывным набатом и даже клятвой по всем городам и весям страны! Что ее будут слушать стоя, как слушают Гимн.

Ученик 1: В послевоенные годы появились десятки новых песен. Об одной из них хочется вам рассказать.

(«Журавли» – тихо, как фон.)

Ученица: «Журавли» – это песня-реквием, песня-молитва, песня, с которой каждый вспоминает свою войну. История этой песни особенная.

В августе 1965 года советская делегация деятелей культуры приехала в японский город Хиросима. Прошло ровно двадцать лет после страшной трагедии, унесшей жизни сотен тысяч людей. В составе делегации был дагестанский поэт Расул Гамзатов. Один из памятников, установленных в центре Хиросимы – девочка с журавлем в руках. Девочка, которая верила старинной японской легенде, что если она создаст тысячу журавликов из бумаги, то страшная болезнь, последствия той страшной бомбардировки, отступит. Девочка умерла, так и не успев сделать тысячу журавлей.

Поэта поразила эта история, и он написал стихотворение «Журавли» на родном аварском языке, сразу после возвращения из Японии. История японской девочки осталась за кадром. Расул Гамзатов писал о своих земляках и друзьях, не вернувшихся с кровавых полей. Друг Расула Гамзатова поэт Наум Гребнев перевел это стихотворение на русский язык и опубликовал его в журнале «Новый мир». Именно в этом журнале стихотворение и увидел актер и певец Марк Бернес, который услышал в нем что-то свое. Он обратился к своему другу Яну Френкелю с просьбой написать музыку. 8 июля 1969 года Марк Бернес приехал в студию. Во время записи у Бернеса в глазах стояли слезы.

Через много лет Журавли в исполнении Ансамбля им. А. В. Александрова прозвучала в Японии. Так белые журавли из древней легенды возвратились в

страну, где Расул Гамзатов увидел памятник маленькой девочке с журавлем в руках, ставшей жертвой самого страшного в мире оружия.

Образ летящих журавлей одинаково близок тем, кто вспоминает бои под Сталинградом, и тем, кто сегодня стоит на защите нашей Родины. Мы бы хотели дополнить наш плакат Памяти летящими журавлями.

Учитель: Ради чего люди готовы были отдать свою жизнь?

(любовь к родине, партии, стремление защиты семьи, дома)

Массовый героизм объясняется, прежде всего, любовью к Родине, стремлением отстоять ее независимость. Все это входит в понятие «патриотизм».

- Сейчас мы называем этих людей поколением героев

- А как вы думаете, на фронт они уходили какими-то особенными, богатырями или это были обыкновенные люди?

- Что дало силы им выстоять? (ответы детей)

Учитель: Да, они были обыкновенными людьми, но они были героями, Они были мужественными. Нет в нашей стране семьи, которую бы не коснулась ВОВ. У каждой семьи своя память о ней.

3 группа - «История одной награды», (Горбенко Е., Александров В. рассказывают о своих прадедах, участников Великой Отечественной войны.)

Ученик1 Мы хотим прикрепить на плакат Памяти георгиевскую ленточку как символ Победы.

Учитель: Как долго шли наши деды и прадеды к этому дню. Победа ковалась и в тылу, и на фронте, и генералами, и солдатами, и женщинами, и детьми.

Вывод:

- И так, почему же сегодня не забывают о тех днях? Почему тревожит память о войне даже тех, кто на той войне никогда не был? Почему вам, детям 21 века, никогда не видевшим войны, надо помнить о войне и о победе?

- Почему мы должны хранить память о ВОВ и память о великой Победе?

Давайте свои мысли, чувства, впечатления, возникшие сегодня в течение нашей беседы, запишем на цветных листах, которые есть у вас на партах.

Ученики выходят к доске и зачитывают свои предложения и прикрепляют к плакату.

Учитель - Вот и готов наш плакат Памяти, в нашем классе горит вечный огонь – огонь памяти и скорби героических подвигов наших воинов, которые отдали свои жизни, ради мира на земле, ради вас, ради будущего страны. Каждый язычок пламени, словно частичка вашего сердца. Почтим память героев минутой молчания.

Нам говорят: опять вы о войне!

Да, о войне. Не можем мы иначе.

Ведь до сих пор все клетки наши плачут

И не хотят привыкнуть к тишине.

**Пусть небо голубеет в вышине,
Пусть десятки, сотни лет проходят,
Пусть изменились время, ритмы, моды,-
Мы вновь и вновь расскажем о войне!**

Наш классный час подошел к концу, но разговор о ВОВ не окончен. У вас еще много будет мероприятий, посвященных этому событию. Пусть память живет в ваших сердцах!

Источники:

<https://www.youtube.com/watch?v=voF1GG4B7us>

<https://histrf.ru/biblioteka/b/parad-izmienivshii-istoriiu-7-noiabria-1941-ghoda>

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF>

<https://ru.wikipedia.org/wiki>

<https://www.youtube.com/watch?v=voF1GG4B7us> битва под Москвой

<https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/604650/>