

Положение о IV Городских Симоновских чтениях

1. Общие положения

1.1. «Симоновские чтения» (далее – Чтения) организуются в рамках Закона Российской Федерации «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепции развития воспитания в городе Москве, Программы развития образования в городе Москве (Столичное образование) и в соответствии с планом работы ГМЦ ДОгМ и ГБОУ Школа № 1430.

Выступая на Первом съезде Общества русской словесности, Президент Российской Федерации сказал, что литературное наследие России – это наше национальное достояние, которым мы по праву гордимся и которое мы обязаны сохранить. Сбережение русского языка, литературы и нашей культуры в целом – это вопросы национальной безопасности, сохранения своей идентичности в глобальном мире. Мы должны сделать всё, чтобы знание классической и современной литературы, грамотная речь стали неотъемлемой частью жизни страны.

Решить эти задачи призван наш конкурсный проект «Симоновские чтения».

Данный проект – это возможность прикоснуться к литературному наследию России как традиционному источнику духовности и нравственности.

1.2. **Цель Чтений** – создание условий для роста престижности чтения как культурной ценности.

1.3. **Задачи Чтений:**

- привить вкус к литературе и чтению;
- научить понимать и любить литературу;
- формировать целостное восприятие русской литературы и культуры;
- сформировать умение работать с разными видами информации;
- помочь обрести бесценный опыт самостоятельной читательской деятельности;
- развивать умение критически и творчески мыслить.

2. Организационно-методическое и информационное обеспечение

2.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Чтений создается Оргкомитет. В состав Оргкомитета входят представители ГБОУ ГМЦ ДОгМ, библиотек Департамента культуры ЦБС СВАО, ГБОУ Школа № 1430 имени Г. В. Кисунько.

2.2. **Функции Оргкомитета:**

- разработка программы, комплекта сопровождающих документов и формирование списков участников Чтений;
- осуществление общего руководства подготовкой и проведением Чтений;
- формирование состава жюри из числа представителей органов управления образования, образовательных организаций, учреждений культуры г. Москвы.

2.3. **Жюри конкурса:**

- утверждается Оргкомитетом;
- создается для экспертного оценивания конкурсных материалов;
- занимается разработкой критериев оценки работ и определением призёров и победителей.

2.4. Информация о Чтениях, организации и результатах их проведения, о победителях и призёрах является открытой, публикуется в сети Интернет, размещается для информирования учащихся в образовательных организациях округа.

3. Порядок организации и проведения Чтений

3.1. В рамках Чтений проводятся:

- конкурс чтецов «Не превращай поэзию в оружие. Она в другом участвует бою...» (А. Межиров);
- конкурс творческих работ (эссе, рассказ, сказка, стихотворение) «И через всю страну струна натянутая трепетала, когда проклятая война и души и тела топтала...» (А. Межиров);
- конкурс буктрейлеров «Путешествие в книгу»;
- конкурс инсценированной песни «А война закончилась весной...».

3.2. В рамках Чтений проводятся конкурсы чтецов по произведениям следующих авторов:

- для учащихся 1–4-х классов – Е. Благинина, Л. Татьяничева, В. Берестов, А. Барто, С. Михалков, С. Маршак, О. Берггольц;
- для учащихся 5–11-х классов – Д. Самойлов, Р. Гамзатов, М. Джалиль, Л. Ошанин, А. Жигулина, Е. Винокурова, П. Шубин, К. Ваншенкина, В. Агапов, А. Межиров, К. Симонов, А. Кушнер, Ю. Левитанский, С. Липкин, Я. Колас, М. Рыльский, В. Шефнер, М. Карим.

3.3. В Чтениях могут принять участие:

- учащиеся 1–11-х классов в конкурсе чтецов;
- учащиеся 8–11-х классов в конкурсе творческих работ;
- учащиеся 8–11-х классов в конкурсе буктрейлеров;
- детские творческие коллективы, представляющие образовательные учреждения города Москвы;
- учащиеся 1–11-х классов в конкурсе инсценированной песни;
- тьюторы детского чтения: педагоги, библиотекари, музыкальные руководители, методисты, родители.

3.4. Сроки проведения Чтений:

- чтения пройдут с **1 февраля по 18 апреля 2018 года**.

3.5. **Место проведения:** ГБОУ «Школа № 1430 имени Г.В. Кисунько» ШО № 2.

Контактный телефон: 8 (499) 908-10-21 (контактное лицо педагог-библиотекарь Сосина Наталия Васильевна, звонить после 14600).

E-mail: simonov.cht@mail.ru

Почтовый адрес: Москва, 127572, ул. Угличская, д. 17.

Проезд: станция метро «Алтуфьевская», выход из головного вагона к магазину «Перекрёсток», далее на автобусах № 92, 98, 685, 774, 815, 836 до остановки «улица Угличская», далее по пешеходной аллее Лианозовского парка до конца (второе здание после шлагбаума).

3.6. Приём заявок на участие в конкурсе с **1 декабря 2017 года по 30 января 2018 года**, приём работ с **1 февраля 2018 года по 23 марта 2018 года** по адресу: simonov.cht@mail.ru.

4. Конкурсная программа Чтений

В рамках Симоновских чтений проводятся четыре независимые конкурсные программы: конкурс чтецов, конкурс творческих работ, конкурс буктрейлеров, конкурс инсценированной песни.

4.1. Конкурс чтецов «Не превращай поэзию в оружие. Она в другом участвует бою...» (А. Межиров).

4.1.1. В конкурсе чтецов могут принять участие учащиеся образовательных учреждений города Москвы 1–11-х классов.

Каждое образовательное учреждение может представить на конкурс не более 2 человек от СП в каждой возрастной категории. Конкурс проходит в три этапа согласно возрасту участников:

- младшая возрастная категория: учащиеся 1–4-х классов;
- средняя возрастная категория: учащиеся 5–7-х классов;
- старшая возрастная категория: учащиеся 8–11-х классов.

Для участия в конкурсе образовательному учреждению **необходимо подать заявку организаторам не позднее 30 января 2018 года.**

Конкурс чтецов состоится в определённый расписанием день. Сопровождать участников на конкурс могут педагоги и родители.

Участники готовят выступления в соответствии со списком авторов в пункте 3.2 и с указанными рекомендациями в пункте 4.1.3.

4.1.2. Расписание проведения Конкурса:

- **14 марта 2018 года** – возрастная группа учащихся 1–4-х классов с 15:30 до 17:30;
- **15 марта 2018 года** – возрастная группа учащихся 5–7 классов с 15:30 до 17:30;
- **16 марта 2018 года** – возрастная группа учащихся 8–11 классов с 15:30 до 17:30;

Оргкомитет оставляет за собой право корректировать время начала конкурса в зависимости от количества участников.

4.1.3. Рекомендации по подготовке конкурсной программы «Не превращай поэзию в оружие. Она в другом участвует бою...» (А. Межиров)

На конкурсе чтецов слушается живой голос без применения звукоусилительной аппаратуры. Конкурсант должен обладать способностью говорить чётко, внятно и достаточно громко.

Читается одно произведение, исполнение которого не должно превышать 3 минуты. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить участника и снизить балл за выступление. Длительность исполнения произведения обязательно указать в заявке.

4.1.4. Критерии оценки:

- исполнительское мастерство;
- дикционная культура;
- творческий потенциал;
- сценическая культура (одежда, манеры, внутренняя собранность);
- соответствие литературного материала индивидуальности исполнителя.

4.2. Конкурс творческих работ.

4.2.1. В программе творческих работ могут принять участие учащиеся образовательных учреждений города Москвы 8–11 классов.

Каждое образовательное учреждение может представить любое количество творческих работ на тему:

«И через всю страну струна

Натянутая трепетала,

Когда проклятая война

И души и тела топтала...»

А. Межиров

4.2.2. Рекомендации по выполнению работы на конкурс творческих работ.

Творческая работа может быть представлена основными жанрами поэзии и прозы (эссе, рассказ, сказка, стихотворение).

Работы принимаются в электронном формате: txt, doc.

4.2.3. Критерии оценки:

- полнота раскрытия темы (1–5 баллов);
- построение сюжета (1–5 баллов);
- стилистические особенности (1–5 баллов);
- логика изложения (1–5 баллов);
- оригинальность (1–5 баллов);
- знание и применение особенностей литературных жанров (1-5 баллов).

Стихотворения дополнительно оцениваются по критериям:

- поэтическая манера (1–5 баллов);
- знание и применение законов стихосложения (1–5 баллов).

4.3. Конкурс буктрейлеров «Путешествие в книгу».

4.3.1. В программе могут принять участие учащиеся образовательных учреждений города Москвы 8–11 классов.

Каждое образовательное учреждение может представить 1–3 буктрейлера (выбор автора из пункта 3.2).

Медиаформа представления буктрейлера: анимация, видеофильм, компьютерная графика. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.

4.3.2. Требования к работе:

- продолжительность ролика не более 3 минут;
- видеоролик может быть представлен по мотивам одного или нескольких произведений заявленных поэтов;
- в ролике информация о произведении должна быть подана интересно и красочно;
- ролик должен привлечь внимание к сюжетной линии и героям художественного произведения;
- при создании буктрейлера можно использовать видео, иллюстрации, фотографии, обложки книг;
- для создания буктрейлера необходимо взять любое техническое средство с камерой, выбрать любую программу: PowerPoint, MovieMaker, MacromediaFlashPlayer и др.;
- на конкурс принимаются работы, выполненные любым способом визуального воплощения: мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик;
- участники должны гарантировать, что работа, представленная на конкурс, авторская. При обнаружении плагиата работа снимается с конкурса;
- в роликах запрещается содержание, разжигающее расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушающее законы РФ и носящее антисоциальный характер (нецензурные выражения, оскорбления и порнографические материалы);
- представленные материалы на конкурс не рецензируются и не возвращаются.

4.3.3. Критерии оценки:

- информативность;
- оригинальность содержания;
- техническая сложность исполнения;
- творческий подход;
- органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги.

4.4. Конкурс инсценированной песни «А война закончилась весной...»

4.4.1. В конкурсной программе инсценированной песни могут принять участие учащиеся образовательных учреждений города Москвы 1–11-х классов.

4.4.2. Каждое образовательное учреждение может представить по одному видеоролику инсценировки песен о войне в каждой из возрастных категорий (выбор песни свободный).

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- учащиеся 1–4-х классов;
- учащиеся 5–7-х классов;
- учащиеся 8–11-х классов.

Продолжительность видеоролика – 4–5 минут.

4.4.3. Требования к работе:

- в видеоролике должны быть чётко обозначены **название, № образовательного учреждения, название песни, автор слов и автор музыки;**
- видеоролик может быть создан в любой программе;
- количество выступающих – не более 10 человек;
- участники конкурса должны представить инсценированную песню под фонограмму или под аккомпанемент в живом исполнении;
- инсценировка должна соответствовать содержанию песни;
- текст песен и сценическое действие должны соответствовать теме конкурса;
- участие педагога или куратора возможно, но при условии, что он не является ключевой фигурой в инсценировке;
- приветствуется использование слайдовой презентации;
- в роликах запрещается содержание, разжигающее расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушающее законы РФ и носящее антисоциальный характер (нецензурные выражения, оскорбления и порнографические материалы).

4.4.4. Критерии оценки:

- соответствие произведения предложенной теме (песни о войне);
- художественное оформление (костюмы, декорации);
- режиссёрское решение и его сценическое воплощение;
- артистизм, эмоциональная актёрская выразительность, импровизация;
- оригинальность исполнения;
- уровень художественно-исполнительского мастерства (произношение, интонация, ритм);
- слаженность исполнения сценического действия;
- умение передать характер и основной смысл песни;
- особые отметки (а капелла, использование слайдовой презентации и др.).

5. Подведение итогов конкурсных программ Чтений

«Красная звезда» – подведение итогов конкурсных программ Чтений, церемония награждения, гала-концерт победителей (финалистов) конкурсных программ и закрытие «Симоновских чтений» – состоится **18 апреля 2018 года, в 15:30, в ГБОУ Школа № 1430.**

Лауреатам будут вручены дипломы и специальные призы Чтений. Финалистам – сертификаты и памятные подарки.

6. Форма заявки:

1. Округ
2. № ОО
3. Название выбранного конкурса.
4. Количество участников.
5. Класс.
6. Фамилия, имя участника (фамилии, имена всех участников).
7. Ф.И.О. руководителя, (полностью).
8. Должность руководителя.
9. Контактный телефон.
10. Время выступления (соблюдение регламента в минутах, не более указанного в Положении).

Заявки и работы будут приниматься по электронной почте: simonov.cht@mail.ru