



Утверждаю:
Директор ГБОУ Школа 1582
/Рыбакова Е.В.
30.08.2017

Департамент образования г. Москвы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 1582»

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО НАПРАВЛЕНИЯ

в рамках блока дополнительного образования
туристско-краеведческой направленности

Я люблю Москву

Козлачкова Лидия Александровна
Педагог (фамилия, имя, отчество)

Срок реализации: **6 лет.**
Возраст детей: **10-17 лет.**

Программа принята
педагогическим советом
ГБОУ Школа № 1582
Протокол № 1 «30» августа 2017

Г. Москва, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к программе курса для школьников «Я люблю Москву»

Одним из путей развития страны является восстановление утраченных связей современного человека с культурой своего народа. Известно, что глубинная преемственность в культурных традициях возникает только тогда, когда человек начинает их осваивать с самого детства, когда он находит в них себя и когда традиции становятся его личными ценностями. Именно самоопределение в культуре своего народа, своей большой и малой Родины, способствует духовному росту человека.

Создание условий для культурного самоопределения человека должно быть обеспечено уже в процессе его обучения в школе. Развитие коммуникативной и информационной компетентностей учащихся может рассматриваться в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия ученика, но и как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни.

Программа имеет **комплексный характер**, призвана не просто познакомить обучающихся с историей Москвы, а позволить ребятам практически, если так можно сказать, «собственными ногами и глазами», освоить свой город, приобрести пространственно-визуальный образ города, связать историю Москвы с её городским ландшафтом, ощутить «душу столицы», воплощённую в её зданиях, площадях и улицах, всей материально-вещественной среде, несущей неповторимый образ «малой Родины»

Цели программы

сформировать у школьников представление о Москве; пробудить интерес к прошлому и настоящему города; приобщить детей к отечественной культуре и истории, заложить основы знаний о Москве, которые будут расширяться и углубляться в дальнейшем; воспитание гражданина России, гражданина Москвы, знающего и любящего свой город, его традиции, памятники истории и культуры; обеспечение социокультурного развития школьников.

Задачи программы

1. знакомить с историческим прошлым и настоящим Москвы;
2. пробудить гордость за свой город, за высокое звание – москвич;
3. сформировать патриотические чувства, любовь к своему городу;
4. повышать общую культуру и эрудицию школьников;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Тема занятия	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)
1.	Вводное занятие. Социально-культурное многообразие мира, в котором мы живем	Умение построения и реализации новых знаний. Анкетирование.
2-3.	Общие сведения о Москве: географическое положение, климат, история, геральдика	Первичная обработка информации по теме. Сбор и обработка необходимой информации, накопление, обсуждение материалов.
4-5.	Московский Кремль	Работа Творческой мастерской. Экскурсия
6.	«Кольца» Москвы	Круглый стол. Разделение в группах. Выбор тем. Обсуждение проектов
7.	История Москвы в названиях улиц	Работа Творческой мастерской по темам
8.	Арбат	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий) Экскурсия
9.	Москва и москвичи. Народное творчество: песни, танцы, легенды, обряды, мода и костюм	Работа Творческой мастерской. Составление сценария.
10.	Защита проектов	Работа Творческой мастерской
11.	Место в мировой культуре: литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура – 4 часа + 1 час защита проектов	Круглый стол. Разделение в группах. Выбор тем. Обсуждение сценариев.
12.	Место в мировой культуре: литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура	Работа Творческой мастерской
13.	Место в мировой культуре: литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура	Работа Творческой мастерской по теме: «Литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура Москвы»
14.	Место в мировой культуре: литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура	Работа Творческой мастерской по теме: «Литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура Москвы» Репетиции
15.	Защита проектов	Работа Творческой мастерской по теме: «Литература, искусство, музыка, скульптура, архитектура Москвы»
16-17.	Язык – ключ к познанию картины мира. 1 час + 1 час защита проектов	Работа Творческой мастерской по теме: Язык – ключ к познанию картины мира. Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Конкурсы, викторины, игры.
18.	Храмы и монастыри – 2 часа + 1 час защита проектов	Работа в группах. Первичная обработка информации по теме. Сбор и обработка необходимой информации, накопление, обсуждение материалов.
19.	Храмы и монастыри	Работа в группах. Обсуждение проектов.
20.	Защита проектов	Конкурсы, викторины, игры.

№ занятия	Тема занятия	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)
21-22.	Театры и музеи – 2 часа +1 час защита проектов	Формирование у учащихся способностей к систематизации изучаемого предметного материала: исследование ресурсов Интернета, сбор литературы для презентаций. Экскурсия
23.	Защита проектов	Обсуждение лучших работ
24-25.	Театры и музеи – 2 часа +1 час защита проектов	Работа в группах. Первичная обработка информации по теме. Сбор и обработка необходимой информации, накопление, обсуждение материалов.Экскурсия
26.	Защита проектов	Обсуждение работ
27.	Дворцы и усадьбы – 2часа+1час защита проектов	Работа Творческой мастерской .Экскурсия
29-30.	Защита проектов	Костюмированное шоу.
31-32.	Москва-город-герой. – 2 часа + 1 час проекты	Работа Творческой мастерской. Проработка сценария
33.	Защита проектов	Круглый стол
34.	Самое-самое в Москве – 1 час + 1 час проекты	Работа Творческой мастерской
35-36.	Защита коллективного проекта	Сценарий «Я люблю Москву»
37-38	Организационные мероприятия	
	Итого часов: 38	

Используемая литература

1. **Московская энциклопедия.** Т.1 Лица Москвы. Кн.1 А-З; Кн.2 И-М; Кн.3 М-Р – М., 2007-2010.
2. **Улицы современной Москвы. Справочник.** – М., 2005 и последующие годы.
3. **Имена московских улиц. Топонимический словарь** – М., 2007
4. **Федосюк Ю.** Лучи от Кремля. – М., 1979.
5. **Федосюк Ю.** Москва в кольце Садовых, 3-е изд. – М., 2009, 446 с.
6. **Романюк С.** Из истории московских переулков. – М., 1997.
7. **Романюк С.** Москва за Садовым кольцом. Энциклопедия.– М.,2007,896 с.
8. **Сорокин В.** По Москве исторической. – М., 2006.
9. **Сорокин В.** Белый город. – М., 2008.
10. **Градостроительство Московского государства XVI-XVII веков.**
11. **Русское градостроительное искусство.** Т.2 – М., 1994.
12. **Москва и сложившиеся русские города XVIII – первой половины XIX веков. Русское градостроительное искусство.** Т.4. – М., 1998, 440 с., илл.
13. **Бондаренко И.** Красная площадь Москвы. Архитектурный ансамбль. – М., 2006, 412 с.
14. **Иконников А.** Каменная летопись Москвы. – М., 1978, 352 с.
15. **Ильин М.** Москва. Художественные памятники города. – М., 1970, 452 с., илл.
16. **Сытин П.** Из истории московских улиц. Очерки. 3-е изд. – М., 1958.
17. **Тихомиров М.** Древняя Москва. XII-XV вв. – М., 1992.
18. **Тихомиров М.** Средневековая Москва. – М., 1997.
19. **Москва в зеркале веков. Сборник статей.** – М., 2007, 853 с
20. **Балязин В.Н.** Московские градоначальники. – М., 1997.
21. **Забелин И.** История города Москвы. – М., 1905.
22. **Паламарчук П.Г.** Сорок сороков.
23. **Стеллецкий И.** Мёртвые книги в московском тайнике. – М., 1993.
24. **Белоусова Т.М.** Тайны подземной Москвы. – М., 1997.
25. **Бурьшкин П.** Москва купеческая: Мемуары. – М., 1991.
26. **Вьюрков А.** Рассказы о старой Москве. 2-е изд. – М., 1958.
27. **Гиляровский В.** Москва и москвичи.
28. **Кокорев И.Т.** Москва сороковых годов: Очерки. – М., 1959.
29. **Кондратьев И.** Седая старина Москвы. – М., 1996.
30. **Московская старина: Воспоминания москвичей прошлого столетия.** Под ред. Ю.Н.Александрова. – М., 1989.
31. **Московский летописец: Сборник. Вып. 1.** – М., 1988.
32. **Очерки московской жизни. Сост. Б.С. Земенков.** – М., 1962.
33. **Вистенгоф Пётр Ф.** Очерки московской жизни.
34. **Вистенгоф Павел Ф.** Из моих воспоминаний. Андрей Николаевич Карамзин. - М., 2007, 280 с.
35. **Пыляев М.** Старая Москва. – М., 1995.
36. **Рачинский Я.З.** Полный словарь названий московских улиц. - М., 2011, 605 с., илл.